

# Suicidio en niños, niñas y Adolescentes



## El misterio de la ausencia



Carmen Escallón  
Góngora  
Médica Pediatra  
Puericultora  
Terapeuta familiar.  
Profesora Titular  
Universidad de  
Cartagena



[www.carmenescallon.blogspot.com](http://www.carmenescallon.blogspot.com)  
[carmenescallon@gmail.com](mailto:carmenescallon@gmail.com)



**Consagramos esta conferencia a los niños,  
niñas que hemos acompañado, a esos  
guerreros y sus familias. Ellos en medio de  
sus pesares nos ofrendaron sus  
enseñanzas...para nosotros.**



**Cuando un  
niño o niña  
se da  
muerte**



**El suicidio es un acto de  
desespero: la vida un  
acto de fe.**

**Desmond Morriss**





**Cada 40 segundos hay un suicidio en alguna parte del planeta y cada 3 segundos una persona intenta quitarse la vida.**  
**OMS**





**El suicidio es una de las primeras diez causas de mortalidad en el mundo.**

**En la actualidad un millón de personas se suicidan por año, colocando a dicha conducta como una de las 10 primeras causas de mortalidad y la tercera causa de muerte en el grupo de edad de 15 a 34 años.**

**OMS**



Otra situación que vale la pena tener presente frente al suicidio son los **sub-registros**, existen investigaciones que sugieren que por cada suicidio consumado se pudieron haber presentado entre 10 o 20 intentos sin registrar, lo cual muestra que esta problemática es más grave de lo que informan las cifras oficiales



**“Uno no se suicida **solo del todo**. Cuando se precipita al acto con ocasión de un distanciamiento afectivo o social y la muerte se lo lleva, arranca una parte del alma de quienes están cerca”**

**Boris Cyrulnik**





# Suicidio y Epigenética

**“Tan pronto la genética se expresa, ya queda sumergida en la relación. Un débil transportador de serotonina, si está rodeado por padres apacibles puede sacar provecho de esto y por el contrario un excelente transportador no es invulnerable si está rodeado de sufrimientos” Cyrulnik**





**El hombre como  
el huevo, en  
nidos de dolor  
será serpiente y  
en nidos de  
piedad será  
paloma.**





“Las personas mayores nunca comprenden por sí solas las cosas, y es fastidioso para los niños, tener que darles tantas explicaciones”.

“Son así. No es necesario guardarles rencor.

Los niños deben ser muy indulgentes con los mayores” .

Antoine de Saint-Exupéry

**“Daniel murió en Nueva York el sábado 14 de mayo de 2011, a la una y diez de la tarde”.**

**Piedad Bonnett**



# La noticia

“Renata, mi hija mayor, me dio la noticia por teléfono dos horas después, con cuatro

palabras: *“Mamá Daniel se mató”*”

*P. Bonnett*



# El dolor incomparable: **Shock**



**“Tu hijo ha muerto y debes empacar una maleta para viajar hasta donde te espera su cadáver. (...) Y tu no te has desmayado, no has caído al suelo de rodillas ni te tambaleas a la orilla del vértigo o la locura. No. Estás, como dicen los manuales sobre el duelo, en estado de shock o embotamiento”. PB**

**“En estos casos, trágicos y sorprendentes, el lenguaje nos remite a una realidad que la mente no puede comprender”. Piedad Bonnett**

**Incredulida  
d**



**“Hoy vuelvo tercamente a lidiar con las palabras para tratar de bucear en el fondo de su muerte, de sacudir el agua empozada, buscando, no la verdad, que no existe, sino que los rostros que tuvo en vida aparezcan en los reflejos vacilantes de la oscura superficie” P.B.**

# Negación y repasar el hecho

*“Si, Piedad. Es un hecho. Sucedió”*



**“Con los pocos elementos de que dispongo reconstruyo imaginariamente las circunstancias, esas que hacen de toda muerte un hecho único, pero más único esta vez, porque Daniel no ha muerto plácidamente en su cama, adormecido por calmantes, como todos soñamos morir, sino que ha saltado desde el techo de un edificio de cinco pisos para ir a estrellarse sobre el asfalto” PB**

# Negación

**¡Cómo iba a morir alguien que estaba tan vivo! ¡Cómo iba a morir él que adoraba Nueva York, y el parque con sol y los conciertos y las mujeres bonitas!**





## ¿Sufrió? ¿Cómo lo hizo?

“Trato de pensar en la lucha que debió librar entre el deseo de acabar y su miedo, y me pregunto si fue un suicidio por impulso, un acto irreflexivo, o por el contrario una acción premeditada” PB



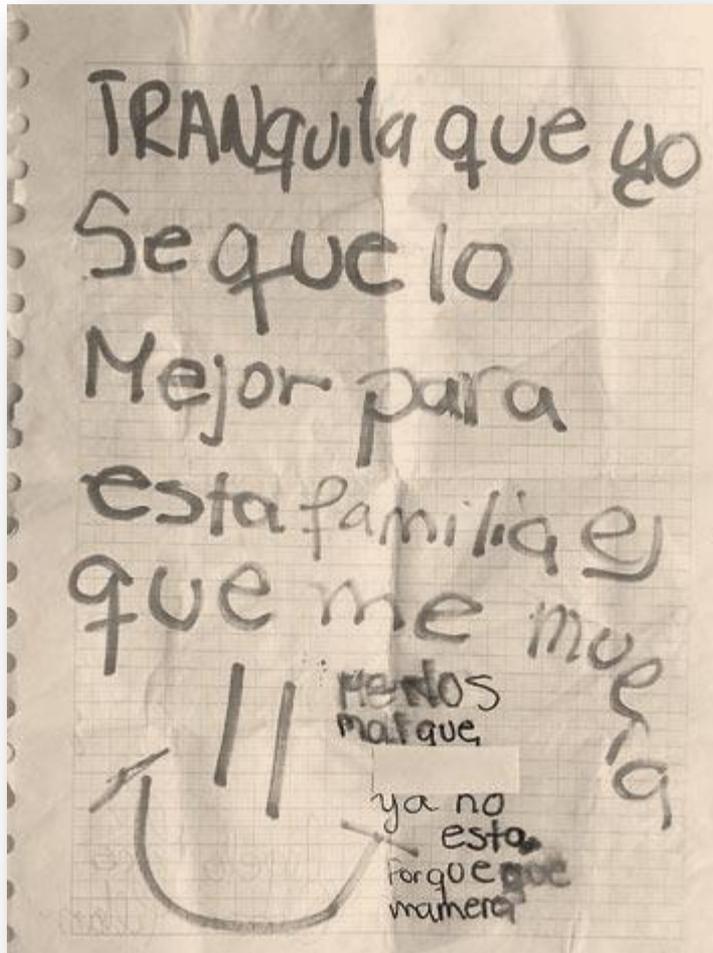


***Es más fuerte  
aquel que se ha  
levantado  
Y no el que  
nunca se ha  
caído.  
Victor Frankl***

# Una nota, una despedida

“Reviso uno a uno los libros y los cuadernos. En el fondo de mi corazón suplico por que aparezca un diario, una nota de carácter personal” PB





**"No soy yo quien me acerco a la luz, es la sombra que me empuja"**

**Graffiti**



# María Mercedes Carranza



Se encontró un libro de su padre, el poeta Eduardo Carranza en el que una vez escribió: “**Todo cae, se esfuma**, se despide, y yo mismo me estoy diciendo adiós”.



“Este país nos está  
matando”  
María Mercedes Carranza



# El dolor

**“A pocas horas de su muerte lo que me empieza a hacer falta hasta la desesperación son las manos de Daniel, las mejillas por las que pasaba el dorso de mi mano cuando lo veía triste”PB**

**(...) “Jamás el universo producirá otro Daniel”**



## Mucha rabia...

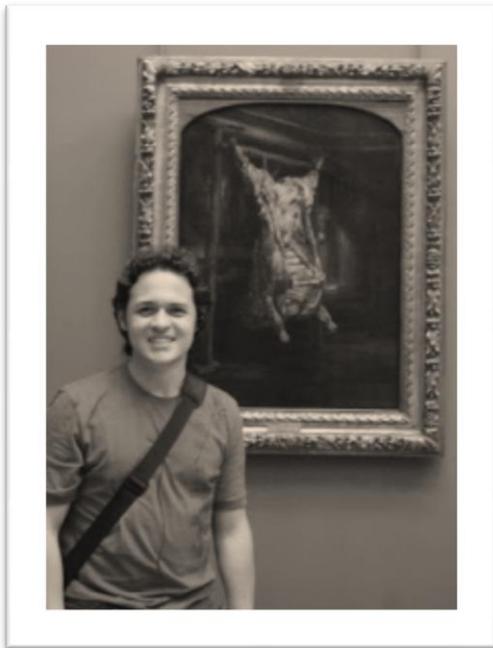
**“Y aunque los altos cipreses, las colinas, los caminos, parecieran estar ahí para hablar de serenidad y de paz, lo único que veo en la naturaleza es su profunda indiferencia. Su orden sin propósito, su belleza sin objetivo, se me antojan crueles. ¿No fue esa misma naturaleza la que destruyó la vida de Daniel, esa vida a la que él buscó de tantas maneras darle sentido?”. PB**



# Buscando consuelo

“Los muertos sólo tienen la fuerza que los vivos les dan,  
y si se las retiran...

Javier Marías



“Ahora, pues, he tratado de darle a tu vida, a tu muerte y a tu pena un sentido. Otros levantan monumentos, graban lápidas. Yo he vuelto a parirte con el mismo dolor, para que vivas un poco más, para que no desaparezcas de memoria. Y lo he hecho con palabras, porque ellas que son móviles, que hablan siempre de manera distinta, no petrifican, no hacen las veces de tumba. Son la poca sangre que puedo darte, que puedo darme.”

Piedad Bonnett  
Lo que no tiene nombre



Hay momentos en  
que deseo haber  
muerto en su lugar.  
¿Remordimiento de  
superviviente?

David Rieff

Recuerdos de un hijo



El arma más eficaz contra el suicidio consiste en dar sentido a la existencia, pues ello cambia el modo de percibir lo real.





La vida no se mide por las veces que respiras, sino por aquellos momentos que te dejan sin aliento

## Dos niñas intentan suicidarse en El Carmen de Bolívar

Las menores hacen parte del grupo de jóvenes que dicen ser afectadas por la vacuna contra el VPH.

25 de junio de 2015 (El Heraldo)



**Suicidios  
colectivos en**  
Belem de  
Umbría  
Risaralda





A finales de los años noventa, una ola de suicidios conmovió a Las Heras un pequeño pueblo al sur de Argentina, jóvenes en su mayoría.

Los suicidios como destino funesto se suceden hasta hoy en medio de los prejuicios y la indiferencia.

“-Era mi hija –irrumpió Nélida-. **Era la hija de mi corazón.**  
No sé por qué ha sido, si nosotros la educamos bien. Ella  
se vestía como ella quería, no le faltaba nada. Y de repente  
vino una tarde y se quitó la vida.”

Leila Guerriero



“Durante años, **Juán Gutierrez fue el último suicida.**  
Pero el 3 de enero de 2003 Marcos Iván Barrientos, de 12 años, se ahorcó en su casa utilizando una manguera.  
(...) El 4 de mayo Jonatan Enmanuel Gonzalez, un chico de 16 años se ahorcó en la escalera del tanque de agua del camping”



**Del 1 al 8 de febrero de 2005 se habían ahorcado 3 personas en Las Heras.**

**“Pero ahora en Buenos Aires los diarios finalmente hablaban de suicidios: de nueve asfixiados con gas carbónico que el sábado 5 de febrero de 2005 habian sido encontrados en una hacienda de Hihashi Izu, cien kilómetros al sudoeste de Tokio. Japón.**

**Nada decían de los muertos del Sur.  
Y ese, ahora sí, fue el fin de**

**Leila Guerreiro  
Los suicidas del fin del mundo**



Dentro de las características que sobresalen en el comportamiento suicida de los adolescentes, se debe resaltar el efecto de la identificación o **suicidio por imitación**, donde una conducta suicida puede influir en otros intentos en grupos de adolescentes con características similares



Se debe tener en cuenta es el **efecto Werther** o la influencia de la información sobre el acto suicida a la que los jóvenes tienen acceso, lo que se hace evidente en la actualidad con la inclusión de las nuevas tecnologías de la información, las cuales intervienen en la comunicación del significado del acto suicida y la contemplación del mismo.



Algunos autores consideran que la tasa de suicidio es directamente proporcional al atractivo de los personajes que se han suicidado

# **Signos que deben alertar acerca de posibles conductas suicidas en los niños/as y adolescentes**

- Encierros y otros cambios en el estado de ánimo.**
- Cartas, despedidas, expresiones.**
- Lenguaje necrófilo.**
- Amenazas.**
- Fracaso escolar.**
- Familias disfuncionales.**



**Muerte de un ser querido  
(fantasías de reencuentro).  
Suicidio en padres, madres,  
tíos o abuelos.  
Uso de alcohol o sustancias  
psicoactivas.  
Pérdida de estatus, una  
función o un objeto amado  
(noviazgo).**





**En todo intento suicida en niños/as  
y adolescentes, debe descartarse**

**abuso sexual**





Esperanza es  
decidir triunfar  
en cada  
circunstancia  
que nos toca  
vivir



La época posterior al intento de suicidio de un niño(a) que sobrevive no es fácil. Cuando el gesto se ha llevado a cabo, queda inscrito en todas las memorias, obliga a cambiar el funcionamiento familiar





**El odio al cuerpo es muy fuerte mucho de en adolescentes que se suicidan. Parecen sentirlo como separado, como si no les perteneciera, como extraño**



**Un cuerpo nunca amado y apreciado por sus padres**

# Prescribiendo cine

2:37 (*La hora del suicida*)

Gente como uno.

El regalo de Silvia

La sociedad de los poetas muertos.

Plegarias por Bobby

Lágrimas negras.

Las tortugas también vuelan

Las vírgenes suicidas.

Tu vida en 65 segundos.





**Se puede convertir una  
herida en obra de arte.**



He cometido el peor pecado que  
uno puede cometer. No he sido  
feliz.

Jorge Luis Borges



**No te rindas que la vida es  
eso,  
continuar el viaje,  
perseguir tus sueños,  
destrabar el tiempo,  
correr los escombros  
y destapar el cielo.**

**Mario Benedetti**



**¡Gracias  
por este  
espacio  
compartido  
!**

